

## Fuarizmir Fashion Prime ve Fashion Tech ile renklendi

Hazır giyim sektörünü buluşturan Fashion Prime ve Fashion Tech fuarları, kapılarını açtı. Sektöre güçlü bir ticaret kapısı açan, kumaş, konfeksiyon yan sanayi, hazır giyim, konfeksiyon makineleri ve baskı teknolojilerinin aynı anda sergilendiği fuarlarda; aynı zamanda defileler, söyleşiler, sergiler de gerçekleştiriliyor. Fuarda, uluslararası dokuma sanatçısı Fırat Neziroğlu tarafından tasarlanıp yapılan Kumaş Aksesuar ve Hazır Giyim Trend Alanı ile düzenlenen karma kumaş defilesi ve İzmir Olgunlaşma Enstitüsü “Anadolu Destanı” defilesi, ziyaretçilerden büyük ilgi gördü.

İzmir Büyükşehir Belediyesi ev sahipliğinde fuarizmir’de İZFAŞ tarafından düzenlenen Fashion Prime – Tekstil, Hazır Giyim Tedarikçileri ve Teknolojileri Fuarı ile İZFAŞ - İzgi Fuarçılık iş birliği ile gerçekleştirilen Fashion Tech - Hazır Giyim, Konfeksiyon ve Tekstil Makineleri, Tekstil Baskı Teknolojileri Fuarı, 12-15 Ekim 2022 tarihlerinde ziyaretçilerini ağırlıyor.

### Trend Alanı’nı Fırat Neziroğlu tasarladı

Fashion Prime Fuarı kapsamında, her yıl farklı bir konsept ile sanatçılarla buluşan Kumaş Aksesuar ve Hazır Giyim Trend Alanı’nın bu yıl tasarımcısı; kendi ismine patentli dokuma tekniği ile literatüre geçen uluslararası dokuma sanatçısı, Fashion Week Newyork’ta YEN koleksiyonu ile ülkemizi temsil eden Fırat Neziroğlu oldu. Ünlü sanatçı Trend Alanı için İzleme, Yansıma, Pantone ve Hayat temalarıyla özel bir tasarım gerçekleştirdi. Sanatçı; hayatın her alanında yaşadığımız izleme, yansıma ve renk harmonisinin hayata dönüştüğü, her bir temada geometrik desenler, renkler ve Anadolu’nun geleneksel yapısını geleceğe bağlayan bir tasarım ortaya çıkardı.

### 700 yıllık tezgah da sergileniyor

Tire Kent Müzesi’nde sergilenen 700 yıllık geçmişe sahip “Beledi Dokuma Tezgahı” ve “Urgan Çarkı”nın özel üretim replikaları da Tire Belediyesi’nin desteğiyle bu fuar için getirilerek sanatçının tasarladığı alanda yerini aldı. Yıllar önce Tire’de Belediye Dokuma tekniğini öğrenen Fırat Neziroğlu ile dedesi ile annesinden dokumayı öğrenen ve Tire’de bir atölye kuran sanatın üçüncü kuşak temsilcisi Nurefşan Yaykal, 700 yıllık dokuma tezgahında katılımcılara kısa bir performans sergiledi.

### 48 bin 926 metre ip kullanarak hazırlanan sanat eseri

Fashion Tech Fuarı katılımcılarından Durak Tekstil’in 50. yılında başarılarını kutlamak ve aynı zamanda markayı sanayi sınırlarının ötesine taşımak için Rope N Roll Sanat Atölyesi ile birlikte hayata geçirdiği “İplikten Sanata” projesi “Morfoz” isimli sanat eseri de A Fuayı Alanı’nda sergileniyor. Sanatçı Özgür Özcan ve ekibinin String Art Tekniği ile 97 renkte 48 bin 926 metre ip kullanarak, 75 bin 272 adımda, 74 saat uygulamayla hazırladığı sanat eseri ziyaretçilerden büyük ilgi gördü. Durak Tekstil Yönetim Kurulu Üyesi ve Pazarlama Direktörü Yiğit Durak da “İplikten Sanata” projelerinin, sanatçı Özgür Özcan ile birlikte farklı eserlerle süreceğini söyledi.

### Fuar defilelerle renklendi

Fashion Prime - Tekstil, Hazır Giyim Tedarikçileri ve Teknolojileri Fuarı kapsamında ilk gün düzenlenen iki defileyi yerli ve yabancı çok sayıda davetli izledi. Sektörün seçkin kumaş

firmalarının ürünleriyle hazırlanan elbiselerden oluşan World Of Fashion Erkan Yılmaz'ın karma kumaş defilesi, Koreograf Serkan Duman ve Gökhan Duman'ın 30 kişilik Duman Ajans modeliyle gerçekleştirildi. Defilede tasarımcı Fırat Karapınar'ın hazırladığı elbiseler de yer aldı. Erkan Yılmaz, fuar için 5 aydır hazırladıklarını ve seçkin kumaş firmalarının ürünlerini bu organizasyonla tanıtmanın heyecanı ile gururunu yaşadıklarını söyledi.

T.C. Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı İzmir Olgunlaşma Enstitüsü "Anadolu Destanı" defilesinde, Türk geleneksel giyim kültürünün benzersiz parçalarını modaseverlerle buluşturdu. İzmir Olgunlaşma Enstitüsü, her biri birbirinden farklı işlemleri, desenleri ve süslemeleriyle adeta tarih kokan özgün tasarımlardan oluşan "Anadolu Destanı" defilesiyle seyircilere tarihi bir yolculuk yaşattı. Yoğun ilgiyle karşılanan defilede; Anadolu'nun unutulmuş motifleri ile desenlerini ortaya çıkaran, el işçiliğiyle göz dolduran, değerlerimizin ve medeniyetimizin yansıması olan 27 kıyafet, Duman Ajans koreografisiyle sunuldu.

İlk gün düzenlenen gala gecesi ise sektör temsilcileri, odalar, sivil toplum kuruluşları, dernekler, ile katılımcıları bir araya getirdi.